

MEESTER(S) WERKEN

15
04 > 20
07
2024



Tentoonstelling
Émelyne DUVAL
60 Collages

Belgisch Museum van de Vrijmetselarij
Lakensestraat 73 - 1000 Brussel
www.mbfm.be - 02 223 06 04
info@mbfm.be



Hotel Dewez - Belgisch Museum van de Vrijmetselarij

Laurent-Benoît Dewez (1731-1812), een neoklassieke architect, liet een belangrijke architecturale erfenis na. Zijn werk wordt gekenmerkt door elegante soberheid en proportionele harmonie. Het Hotel Dewez, een 18e-eeuws gebouw in de Lakenstraat 73-75 is daar een mooie illustratie van.

Het gebouw met een evenwichtige gevel versierd met klassieke elementen illustreert zijn talent. Het gebouw, dat prijkt op de monumentenlijst, weerspiegelt de blijvende invloed op de stedelijke architectuur en blijft bezoekers charmeren met zijn tijdloze historische bevalligheid.



Meesterschootsvel,
aanvang 19de eeuw, met
katoen-, zilver- en gouddraad
geborduurd satijn, pailletten
en strass.
32,5 x 34,5 cm, coll.mbfm

Met de steun van



Het Belgisch Museum van de Vrijmetselarij stelt 60 collages tentoon, die in een dwarrelende duik met beelden en chromo's evenveel interpretaties van het vrijmetselaarsuniversum oproepen.

60 originele werken van de Belgische collagiste Emelyne Duval gaan een dialoog aan met voorwerpen uit de prestigieuze collectie van het museum.

Een artistieke dialoog

De bezoeker kan een tip lichten van de mysterieuze sluier van de Vrijmetselarij. Het parcours wordt een reis waarin de limieten van een éénmalige betekenis worden opgezocht om vervolgens een rijke en meervoudige zingeving te ontdekken. Van woordspelingen over strelingen van beelden tot een totale zoektocht naar meesterschap, een hele klus!

Maar wie is Meester? Meester van wie, van wat? De Meester van de hond? De Schoolmeester? Meester Reinaert de vos, of de Meester van de stilte, de meesterbakker, de banketbakker, metselaar...

De woorden en hun inhoud, de collages met hun kleuren, alles wordt door mekaar verstrengeld. De kunstenaars daagt de verwachting van de bezoeker uit en opent de deur naar een meervoudige interpretatie.



Émelyne Duval
collage op papier,
14x10 cm

De tentoonstelling en het boek vormen een zeldzame gelegenheid om de wereld van de vrijmetselarij te verkennen. Ze bevorderen een dialoog en een artistieke bespiegeling over een organisatie, dikwijls gepercipieerd als mysterieus. De expo nodigt de bezoeker uit om deze perceptie in vraag te stellen door een diversiteit van interpretaties aan bod te laten komen.

Meester van zichzelf

Als een harmonieus evenwicht tussen traditie en vernieuwing, is “Meester(s)werken” een onderdompeling in de dikwijls fantastische wereld van de hedendaagse kunst en dit in een didactisch museum. De collages, als artistieke expressievorm laten Emelyne Duval toe om bestaande beelden te herinterpreteren en in een nieuwe context te plaatsen. Zo brengt ze een nieuwe, andere lezing van het getoonde tot leven. De werken werden gekozen omwille van hun gave om artistieke elementen en moderne vormen met elkaar te verweven en zo een ongekende samenhang te creëren.

Van harte nodigen we het publiek uit voor deze artistieke verkenningstocht, die even boeiend als uniek is.



Émelyne Duval
collage op papier,
14x9 cm



Émelyne DUVAL
Beeldend kunstenaar, collagiste

Het werk van Emelyne Duval berust op her en der gesprokkelde beelden, oude documenten of papieren doordrenkt van geschiedenis.

In een visuele alchemie maakt ze zich die elementen eigen en gebruikt ze deze in haar eigen voordeel met een subtiel gevoel voor humor en poëzie.

Ze blaast nieuw leven in de materialen, dragers van verhalen, om zo een nieuwe imaginaire grammatica uit te vinden.

De Bam van Bergen, de BPS22 in Charleroi naast vele galerijen hebben het werk van deze docente in de Academie van Binche kunnen tentoonstellen.

❄️ ❄️
MEESTER(S) $\frac{15}{04} > \frac{20}{07}$
WERKEN 2024



❄️ ❄️
Normaal tarief: 10€
Gereduceerd tarief: 7€ Studenten <26 jaar/ 65+/Persoon met beperking
Sociaal tarief: 4€ Werkzoekenden/Jongeren (12-18)
Brussels Card / MuseumPASSmusées: 2€
Gratis: Kinderen <12 j./Onderwijzend personeel/journalisten/
Passeport 365, Riebedebie/ ICOM leden/ Vrienden van het Museum

Belgisch Museum van de Vrijmetselarij, 73 Lakensestraat,
1000 Brussel. 02 223 06 04
Open: 10:00 tot 17:00 maandag tot vrijdag,
11:00 tot 17:00 zaterdag
Laatste ticket 16:00, zondag gesloten

Metro 1 en 5, tram 3 en 4, bus 29, 66 en 71 (De Brouckère)
Parking : Alhambra, Schildknaap.

❄️ ❄️
Reserveer zo snel uw groepsbezoek:

- Museumbezoek met gids, 1u30 / 90€ + ticket pp.
- Museum en tempelbezoek met gids, 2u00/ 150€ = ticket pp.
- Privé VIP avond van 17u30 tot 21u30/600€ (max 80 pp)

